

„Musik der Nacht“ | Duo Westklang

Veranstaltung - „Musik der Nacht“ | Duo Westklang

Titel	„Musik der Nacht“ Duo Westklang
Wann	So, 23. August 2026, 16:00 Uhr
Wo	Schlosskirche Jahnishausen - Jahnishausen



Beschreibung

Die Liebe und die Nacht

Nicola Yasmin Stock (Gitarre) & **Daniel Ahlert** (Mandoline)

Kaum ein anderes Thema hat Komponistinnen und Komponisten so oft inspiriert.

Das Geheime, die Traumwelt, die Sehnsüchte und die Romantik der Nacht wurden als Serenade, Lied oder Nocturne klassisch vielzählig vertont. Auch die Ängste der Nacht, der Tod, die Stille, die Mystik und nicht zuletzt der nächtliche Frieden bewegten und bewegen bis in die Moderne in Klassik, Oper, Operette oder Popmusik zu künstlerischen Verarbeitungen.

Nicola Yasmin Stock und Daniel Ahlert vom DUO WESTKLING haben die „Musik der Nacht“ mit Werken für Mandoline und Gitarre zu ihrem neuesten Projekt gemacht.

Am **Sonntag, dem 23. August 2026 um 16 Uhr** werden sie in der Schlosskirche Jahnishausen damit zu erleben sein.

Zum Programm gehören spannende Neukompositionen, z.B. von Michalis Andronikou (*1977), Barry Mills (*1949) oder Tom Febonio (*1950), mit romantischen Zügen. Die Serenade für Mandoline und Gitarre des österreichischen Komponisten Norbert Sprongl (1892-1983) besticht durch ihre Harmonie. Die „Dreams with Monsters“ von David P. Graham (*1951) werden die Zuhörer auf ganz andere musikalische Weise in ihren Bann ziehen. Sicher wird auch Mozarts „Kleine Nachtmusik“ zu hören sein.

Spielfreude, höchste Präzision im Zusammenspiel und die Suche nach neuen Wegen vereinen das 2022 gegründete Duo Westklang.

Sowohl N. Y. Stock als auch D. Ahlert studierten an der Hochschule für Musik und Tanz Köln/Wuppertal. Sie sind Stipendiaten und Preisträger bedeutender Wettbewerbe. Sie konzertieren gemeinsam mit verschiedenen Programmen und in verschiedenen Besetzungen, so z.B. als eines der einzigen Duos weltweit mit barocken Sonaten auf zwei Barockmandolinen.

Nicola Yasmin Stock (Gitarre, Mandoline) ist Widmungsträgerin zahlreicher neuer Kompositionen, insbesondere im Kontext ihres innovativen Left Hand Guitar Pieces Project (Musik für Gitarre mit der linken Hand allein). Sie konzertiert unter anderem solistisch weltweit auf Festivals, wie z.B. auf dem Kashiwazaki Sound Market (Japan) oder Guitarrea Garza Roja (Ecuador).

Daniel Ahlert (Mandoline) kann auf eine langjährige internationale Solisten- und Kammermusikkarriere zurückblicken, die ihn unter anderem auf renommierte Festivals wie das Bachfest

Leipzig oder das Festival La Guitarra California (USA) führte.

Eintritt 20 Euro

Reservierungen unter 01776790220